



VALORISATION DU DIR 2009

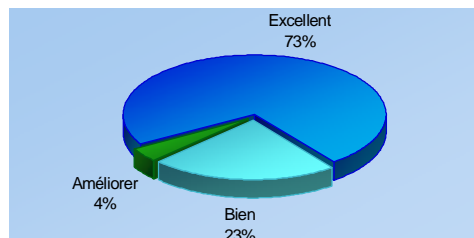
Avec l'objectif d'améliorer l'organisation du Dialogue Inter-Rwandais, nous vous agréerons d'évaluer le **DIR 2009** en remplissant le formulaire ci-joint. Pour faciliter la valorisation libre et transparente il peut se faire de forme confidentielle en utilisant l'anonymat.

Questionnaires livrés: 29
Questionnaires répondus: 26

æ Organisation du DIR 2009

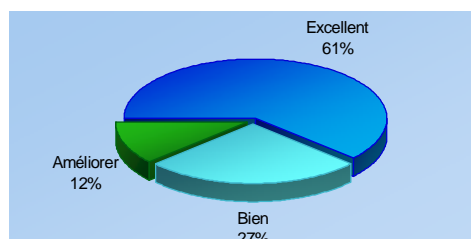
1.- Comment évaluez l'organisation de votre invitation à la célébration du DIR?

Ö Excellent 19 ð Bien 6 ð Améliorer 1 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0



2.- Comment vous évaluez l'information préalable obtenue du DIR?

Ö Excellent 16 ð Bien 7 ð Améliorer 3 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0

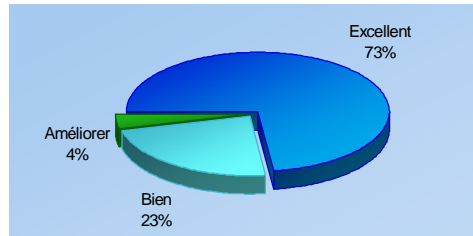




Dialogue IntraRwandais • DIR 2009

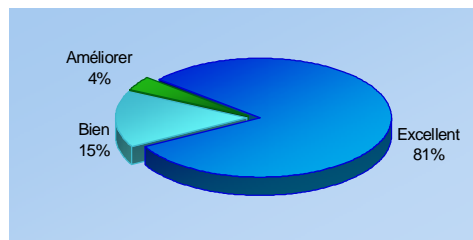
3.- Comment vous évaluez les gestions effectuées pour la réservation et réception de vos billets d'avion?

Ö Excellent 19 ò Bien 6 Ó Améliorer 1 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0



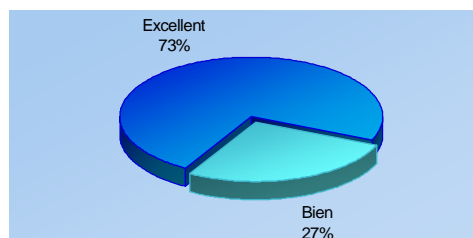
4.- Comment vous évaluez l'espace dans lequel le dialogue a eu lieu (hôtel, espace libre, installations, manutention, etc.) ?

Ö Excellent 21 ò Bien 4 Ó Améliorer 1 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0



5.- En général, comment vous évaluez l'organisation du DIR?

Ö Excellent 19 ò Bien 7 Ó Améliorer 0 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0

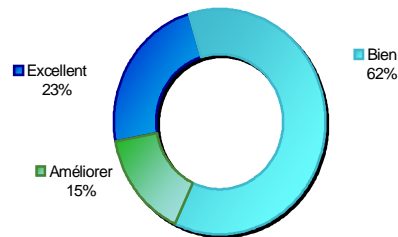




æ Structure du DIR:

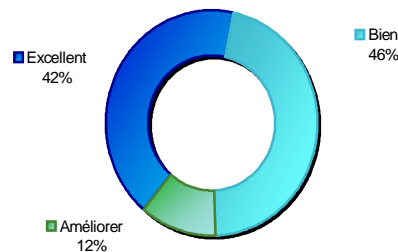
1.- Comment vous évaluez l'élection des participants au DIR ?

Ö Excellent 6 ð Bien 16 ò Améliorer 4 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0



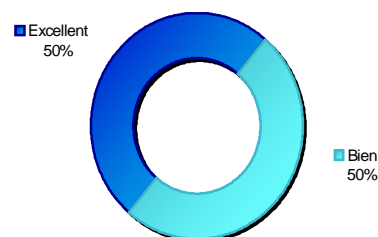
2.- Comment vous évaluez l'équilibre de perspectives et le pluralisme des participants au DIR ?

Ö Excellent 11 ð Bien 12 ò Améliorer 3 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0



3.- Comment vous évaluez l'information/matériel contenu/e dans le dossier délivré?

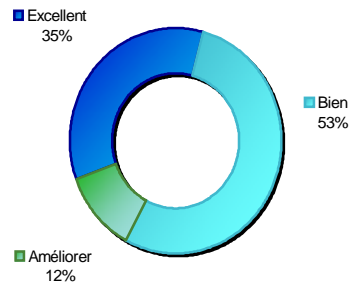
Ö Excellent 13 ð Bien 13 ò Améliorer 0 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0





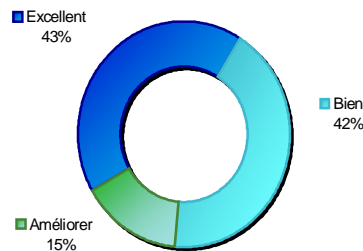
4.- Comment vous évaluez les temps de sessions prévus pour le dialogue?

Ö Excellent 9 ð Bien 14 ò Améliorer 3 Ó Négative 0 Ø s/rép. 0



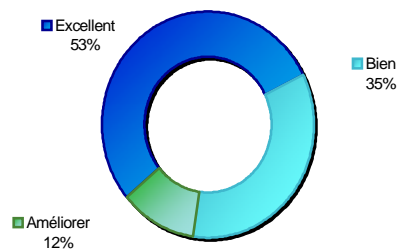
5.- Comment vous évaluez la méthode utilisée dans les sessions du dialogue?

Ö Excellent 11 ð Bien 11 ò Améliorer 4 Ó Négative 0 Ø s/rép. 0



6.- Comment vous évaluez le temps libre en dehors des sessions du dialogue pour la bonne dynamique du rencontre?

Ö Excellent 14 ð Bien 9 ò Améliorer 3 Ó Négative 0 Ø s/rép. 0

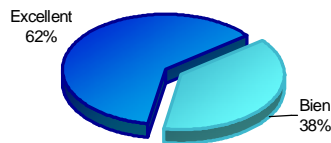




æ Valorisation du développement du DIR:

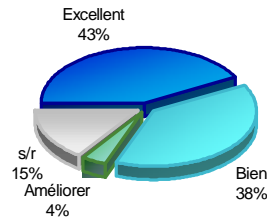
1.- Comment vous évaluez l'acte d'ouverture?

Ö Excellent 16 ð Bien 10 Ó Améliorer 0 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0



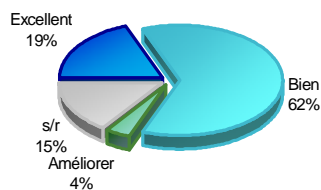
2.- Comment vous évaluez le processus global du dialogue, en général?

Ö Excellent 11 ð Bien 10 Ó Améliorer 1 Ö Négative 0 Ø s/rép. 4



3.- Comment vous évaluez les résultats globaux du dialogue, en général?

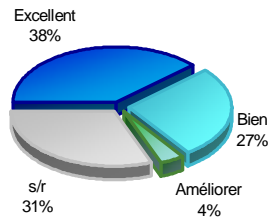
Ö Excellent 5 ð Bien 16 Ó Améliorer 1 Ö Négative 0 Ø s/rép. 4





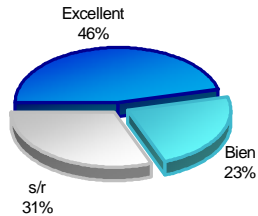
4.- Comment vous évaluez l'acte de clôture, en général?

Excellent 10 Bien 7 Améliorer 1 Négative 0 s/rép. 8



5.- Quelle est votre opinion en relation à personnalités invitées à cet acte de clôture?

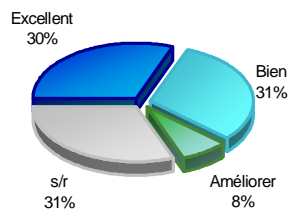
Excellent 12 Bien 6 Améliorer 0 Négative 0 s/rép. 8



6.

- Quelle est votre opinion en relation aux medias présents a cet acte de clôture?

Excellent 8 Bien 8 Améliorer 2 Négative 0 s/rép. 8





æ Valorisation du Contenu du DIR:

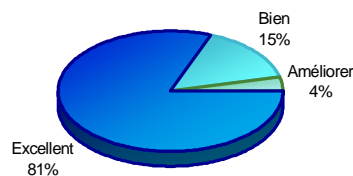
1.- Comment vous considérez la célébration du DIR comme espace d'échanges et compréhension interpersonnelle?

Ö Excellent 23 ō Bien 3 ǒ Améliorer 0 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0



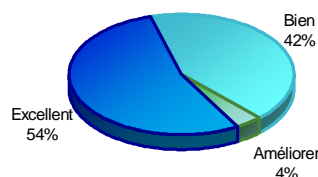
2.- Comment vous considérez la célébration du DIR comme espace de reconstruction du tissu socio-économique rwandais?

Ö Excellent 21 ō Bien 4 ǒ Améliorer 1 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0



3.- Comment vous considérez l'instrument du DIR pour comprendre les différentes visions et perspectives du conflit rwandais?

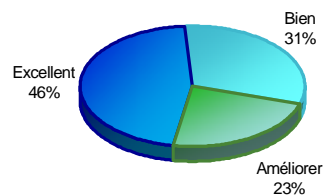
Ö Excellent 14 ō Bien 11 ǒ Améliorer 1 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0





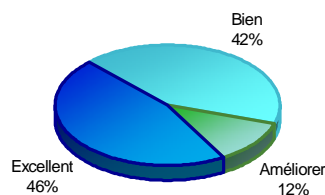
4.- Comment vous valorisez l'instrument du DIR pour mieux visualiser la mémoire historique de Rwanda?

Ö Excellent 12 ð Bien 8 Ó Améliorer 6 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0



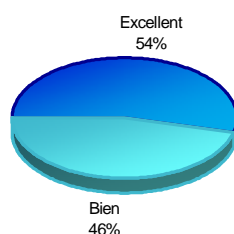
5.- Quelle est votre opinion sur le contenu du DIR?

Ö Excellent 12 ð Bien 11 Ó Améliorer 3 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0



6.- Vous considérez que le contenu développé au DIR répond à vos attentes?

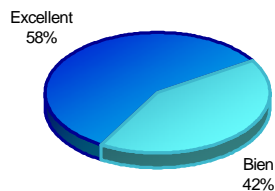
Ö Excellent 14 ð Bien 12 Ó Améliorer 0 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0





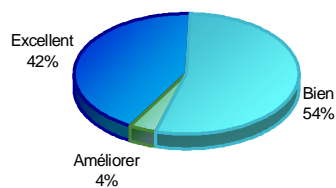
7.- Vous considérez que les résolutions accordées par les participants au DIR s'approchent à vos attentes?

Ö Excellent 15 ò Bien 11 ó Améliorer 0 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0



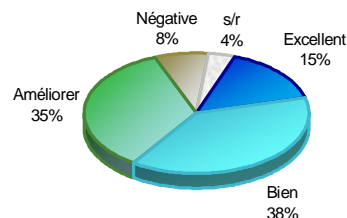
8.- Quelle est votre opinion en ce qui concerne l'influence que ces résolutions peuvent avoir à la société rwandaise?

Ö Excellent 11 ò Bien 14 ó Améliorer 1 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0



9.- Quelle est votre opinion en ce qui concerne l'implication que ces résolutions peuvent avoir au gouvernement actuel de Rwanda?

Ö Excellent 4 ò Bien 10 ó Améliorer 9 Ö Négative 2 Ø s/rép. 1

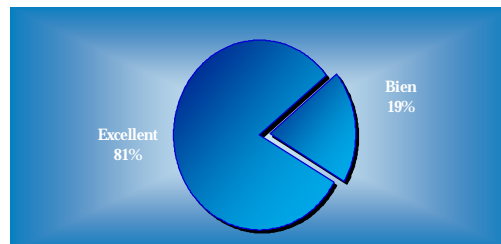




æ Valorisation des facilitateurs et d'autres personnes:

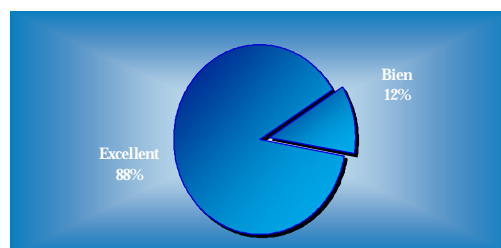
1.- Comment vous évaluez les facilitateurs, en général?

Ö Excellent 21 ð Bien 5 Ó Améliorer 0 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0



2.- Comment vous valorisez la neutralité et impartialité des facilitateurs dans le procès du dialogue?

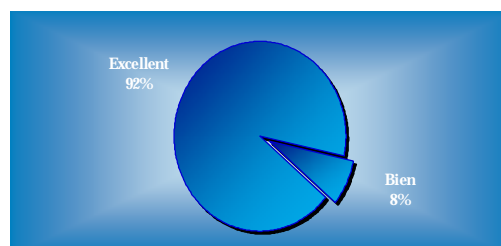
Ö Excellent 23 ð Bien 3 Ó Améliorer 0 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0



3.- Comment vous considérez que les facilitateurs ont respecté la libre volonté des participants dans:

a) le processus du dialogue:

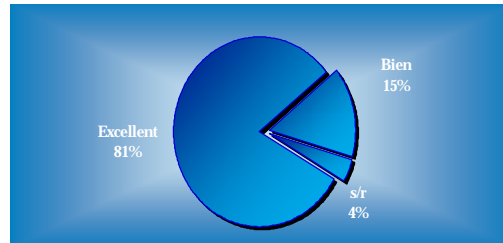
Ö Excellent 24 ð Bien 2 Ó Améliorer 0 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0





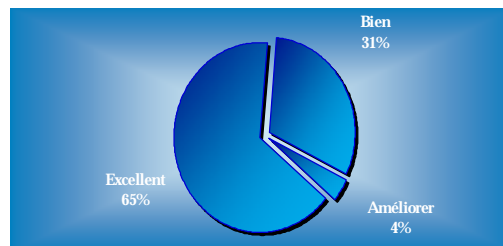
b) les résolutions acordées par les participants:

Ö Excellent 21 ð Bien 4 ð Améliorer 0 Ö Négative 0 Ø s/rép. 1



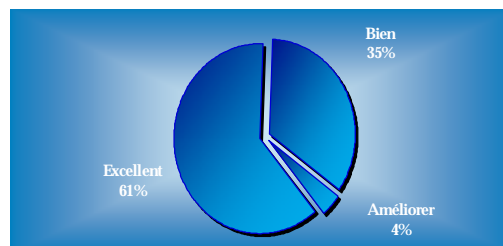
4.- Comment vous évaluez l'intervention des autres membres de l'équipe organisatrice?

Ö Excellent 17 ð Bien 8 ð Améliorer 1 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0



5.- Comment vous évaluez la présence des observateurs internationaux?

Ö Excellent 16 ð Bien 9 ð Améliorer 1 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0





6.- Comment vous évaluez la présence des personnes non rwandaises au DIR?

Ö Excellent 19 ō Bien 5 ō Améliorer 2 Ö Négative 0 Ø s/rép. 0

