



Vicenç (izda) y Carrero (dcha), junto a los líderes de la sociedad civil ruandesa llegados ayer a Mallorca. ■ Foto: PERE BOTA

Hutus y tutsis inician en Mallorca un histórico diálogo por la paz en los Grandes Lagos

Miembros relevantes de la sociedad civil ruandesa se reúnen en la Isla hasta el domingo

MONICA GONZÁLEZ

Miembros relevantes de la sociedad civil ruandesa exiliados en Europa y América, pertenecientes a los dos etnias mayoritarias llegaron ayer a Palma —los hutus desde Francia y Bélgica y los tutsis desde EEUU y Canadá— para iniciar un histórico diálogo que pretende sentar las bases de la paz y la democracia en su país y, por extensión, en toda la región de los Grandes Lagos.

Los protagonistas de este histórico encuentro son Enéas Gakusi, doctor en Ciencias Económicas en el Instituto de Estudios Políticos de París; Joseph Mataka, uno de los más importantes defensores de los derechos humanos en Ruanda; Daniela Ganishya, activista a favor de una paz estable en el país, y Germaine Bucyedusenge, miembro de la asociación Avica (Asistencia a las víctimas de los conflictos en África Central).

Junto a ellos están Elysée Ndayisaba, presidente de Avica; Isidore Munyakazi, embajador/diputado ante las Naciones Unidas, y Venant Rubona, anterior alto responsable de la compañía minera en el Zaire Gecamines. Entre anoche y hoy llegarán a la Isla Nkiko Nsengimana, uno de los

■
El encuentro está auspiciado por la Fundació s'Olivar y Drets Humans de Mallorca

■
El diálogo entre las dos etnias no había sido posible durante los últimos diez años

■
El genocidio ruandés empieza a esclarecerse y se abre la puerta al diálogo

más importantes activistas ruandeses; Xaverine Mukandoli, militante para la paz en Ruanda, y Joseph Twaguiramungu, activista. Además, contarán con observadores y mediadores del DIR (Diálogo Inter-Ruandés).

Este encuentro ha sido

auspiciado por la Fundació s'Olivar, que dirige Joan Carrero, candidato al Nobel de la Paz residente en Mallorca; y Drets Humans de Mallorca, cuyo presidente es Bernat Vicenç. Su celebración ha sido una quimera durante los últimos diez años, desde los atentados del 6 de abril de 1994, en el que se derribó el avión en que viajaban los presidentes hutus de Ruanda y Burundi, además de varios pilotos franceses, y que dio paso al mayor genocidio desde la II Guerra Mundial.

Testigos capitales

Pero hoy día se ha convertido en una realidad gracias a la publicación en «Le Monde», el pasado mes de marzo, de la noticia de que el juez francés Jean Louis Bruguière había hecho público un informe en el que se apunta, gracias a las declaraciones de testigos capitales localizados por la Fundació s'Olivar y Drets Humans de Mallorca, que el Frente Patriótico Ruandés (tutsi, actualmente en el Gobierno) era el culpable de los atentados de 1994.

En principio, se acusó a los extremistas hutus de perpetrar el atentado, pero ahora todo parece indicar que no fue así, sino que el ataque fue ordenado por el actual presidente del país, Paul Kagam.

Los testimonios de estos testigos ya han comenzado a cambiar la moderna historia de los Grandes Lagos. Y la prueba es que, una vez desenmascarada la mentira, las dos etnias enfrentadas se encuentran en disposición de sentarse a una misma mesa para iniciar un diálogo interétnico, el primero desde el genocidio.

El diálogo de paz que entre hoy y el domingo se inicia en Mallorca podría durar años, y va a depender mucho de las ayudas económicas externas, nada fáciles de lograr. No obstante, una de las principales preocupaciones será desarrollar la estrategia para poder conectar con la base de la sociedad civil ruandesa. A través sobre todo de la radio, estas conversaciones pretenden llegar a tener una influencia catalizadora y romper con el silencio que impera en el interior del país.

Los auspiciadores de la cumbre han intentado recabar la ayuda de las instituciones insulares para sufragar el encuentro, pero por lo pronto sólo cuentan con el apoyo del Ayuntamiento de Palma. La Direcció General de Cooperació del Govern ha rechazado la solicitud bajo el argumento de que este proyecto «no alcanza la puntuación mínima», afirmó Carrero.

Ajuntament de Palma

PROGRAMACIÓ

DIVENDRES 30

TEATRE MUNICIPAL XESC FORTEZA

(Pl. Prevere Miquel Maurá)
MOSTRA PEL DIA INTERNACIONAL DE LA DANSA
Fins el 2 de maig:
DIVENDRES DIA 30. A les 21 h. Zsúza Dansa, presenta Zás.
DISSABTE DIA 1 DE MAIG a les 21 h. Diverso Akaria i Jaume Compte, presenten A Estança Carnaval.
DIUMENGE DIA 2 DE MAIG a les 19 h. Mármara, presenta Miriniques / Vida.

FIRA D'ABRIL 2004
PROGRAMA D'ACTIVITATS

DIA 30 d'abril a les 21,30 hores: Inauguració de la Fira per part de la Batlessa de Palma, amb la participació de la Policia Local de Gala i la Banda Municipal de Palma.
DIA 1 de maig a les 19,00 hores: Carrusel - Espectacle equestre a càrrec de la Policia Muntada.
DIA 2 de maig a les 19,00 hores: Espectacle equestre a càrrec de "Fantasia Espectaculos".
DIA 8 de maig a les 18,00 hores: Espectacle equestre a càrrec de "Fantasia Espectaculos".
DIA 9 de maig:
A les 12,00 hores: Missa "Rociera", amb la participació del Coro Rociero.
A les 13,00 hores: Exhibició equestre de la Policia Muntada
A continuació lliurament de premis del Concurs de Sevillanes i plaques commemoratives per part de les autoritats i organitzadors.

GRAN CONCURS DE SEVILLANES

Dia 3 de maig de les 20,30 h. fins a les 21,30 hores. Preliminar 1ª Eliminatoria.
Dia 4 de maig de les 20,30 h. fins a les 21,30 hores. Preliminar 2ª Eliminatoria.
Dia 5 de maig a partir de les 20,30 hores. Semifinals.
Dia 6 de maig de les 20,00 h. fins a les 22,00 hores. Finals.
INSCRIPCIONS: A LA CASETA DE LA CASA DE ANDALUCIA EN BALEARS.

DISSABTE 1

PALMA, OBERTA ELS DISSABTES!

ACTIVITATS D'ART I CULTURA
LA FÀBRICA DE LICORS, ESPAI FOTOGRÀFIC.
Horari de 12 a 14 h. Gratuït.
informació i reserves: 677 800 096 / 617 455 021.
CAN MARQUÈS. Taller "La vida quotidiana fa cent anys". Infants de 8 a 12 anys acompanyats per adults. Horari: De 12 a 13 h. Preu: 3,50 Euros (infants) i adults gratuït.
Informació i reserves: 971 716 247.

TEATRE MUNICIPAL (Posseig Mallorca nº 9)

A les 21 h. i DIUMENGE DIA 2 a les 19 h. Mostra de la Federació Balear de Teatre Amateur. El grup PICADIS TEATRE, presenta l'obra Inseguretati Social

DIUMENGE 2

SES VOLTES

A les 18 h. Concert de la Banda de Música de S'Almudaina.

DIJOURS 3

CICLE DE MÚSICA ÀNTIGA

A les 21 h. A l'Auditori del Conservatori de Música. L'Orquestra Barroca de Mallorca. Obres de Haydn, Schubert i Schumann. Violins: Barry Sargent i Sergi Alpiste. Viola: Alejandro Garrido. Violoncel: Juan Pérez de Albéniz. Fortepiano: Rumiko Harada.

DIJOURS 4

TEATRE MUNICIPAL XESC FORTEZA

(Pl. Prevere Miquel Maurá)
Del 4 al 16 de maig. De dijous a dissabte a les 21 h i diumenge a les 19 h. La Fundació Teatre Principal i La Lluna Teatre, presenten "Mozart i Salieri".

DIUMENGE 9

CONCERT DIDÀCTIC PER A FAMÍLIES

A les 12 h. A l'Auditori de Palma. Ofert per l'Orquestra Simfònica de Balears "Ciutat de Palma". Entrada gratuïta.
Recollida d'invitacions a la Regidoria de Cultura (c/ Almudaina, 7-A), a l'edifici de l'Av. Gabriel Alomar i Villalonga, 18 -2n i a la taquilla de l'Auditori de Palma.

EXPOSICIONS

CASAL SOLLERIC

Planta noble. EDUARDO ÚRCULO. Fins el 13 de juny
Planta baixa. PICASSO. Caixa de remordiments. Fins el 23 de maig
Planta entresòl. AUGGI SASSU. Escultures 1939-1999. Fins el 13 de juny
Espai Quatre. XAVIER ARENÓS. La respiració exacta. Fins el 13 de juny

ARXIU MUNICIPAL DE PALMA "CAN BORDILS"

Bonaventura Serra i Ferragut (1728-1784) i la Il·lustració a Mallorca. Fins el 31 de maig

FUNDACIÓ PILAR I JOAN MIRÓ

Espai Estrella. Col·lecció Miró. Fons de la Fundació.
Espai Cubic.Espai Zero. JARDINS. Vigies Amador. Fins el 20 de juny

CASAL BALAGUER

La nova Europa de tots. Del 30 d'abril al 9 de maig.

RENTADORS DEL JONQUET

Primera quinzena de maig.
Exposició de pintura de ISABEL CISNEROS

DEMANAU MÉS INFORMACIÓ AL 010 DE L'AJUNTAMENT DE PALMA
Internet: www.a-palma.es

ACTIVITATS